

II

Allegro con spirito

Irving SCHLEIN
(1905 - 1986)

*marc.
sempre détaché*

f

*arco
sempre détaché*

f marc.

Picc.

Fl. I, II

f

à 2

Timp.

f

hard sticks

Xyl.

f

Vln. I

brillante

f

Vln. II

brillante

f

Vla.

brillante

f

Vc.

Cb.

9

Picc. *f*

Fl. I, II *f* *à 2* *p* *f*

Ob. I, II *f* *à 2* *p* **I. Solo**

Cl. I, II *f* *à 2* *f*

Bsn. I, II *f* *à 2* **I. Solo** **II. Solo** *f* *secco*

D. Bsn. *f*

Hn. I **I. Solo** *senza sord.* *f*

Hn. III **III. Solo** *senza sord.* *f*

Tbn. I, II *senza sord.*

Tbn. III *senza sord.*

Tba. *senza sord.*

Timp. *mf*

Xyl.

B. Dr.

Vc. *sfz-p* *f* *pizz.*

Cb. *sfz-p* *f* *pizz.*

13

Fl. I, II

Ob. I, II *à 2*

Cl. I, II

II.
Hn. II *brassy*
f

III.
Hn. III *brassy*
f

Tpt. I, II *molto marc. unis.*
f

B. Dr.

Vln. I *pizz.*
mf

Vln. II *pizz.*
mf

Cb.

17 *à 2 sempre stacc.*

Bsn. I, II *ff* *sempre stacc.* *molto dim.*

D. Bsn. *ff* *sempre stacc.* *molto dim.*

Hn. II **II.**

Hn. III **III.**

Tpt. I, II *à 2* *molto cresc.* *ff*

Tbn. III **Solo** *f*

Tba. *f*

Cym.

Xyl. *Glissando* *ff*

S. Dr. *hard sticks* *f* *ff*

B. Dr.

Vln. I *ff* *sim.*

Vln. II *ff* *sim.*

Vla. *pizz.* *f*

Vc. *pizz.* *f*

Cb. *pizz.* *f*

20 *sim.*

Bsn. I, II

D. Bsn.

sim.

Tpt. I

I. Solo

ff

p sub.

Cym.

pp

Vln. I

molto dim.

Vln. II

molto dim.

Vla.

molto dim.

Vc.

molto dim.

Cb.

arco

molto dim.